

IFLA 2011: Příloha ke zprávě ze služební cesty

PhDr. Bohdana Stoklasová

Mezinárodní konference IFLA 2011 se konala v moderním kongresovém centru v San Juanu (Portoriko).



V zájmu předání informací členům týmu i NDK uvádím dále přehled navštívených sekcí a komentář k nim. Z přehledu se lze prokliknout na jednotlivé prezentace v textové podobě, navzdory opakovaným požadavkům však vedení IFLA stále odmítá zveřejnit .ppt prezentace, které mnohdy obsahují zajímavější informace než texty. Nejzajímavější slidy jsem vyfotografovala a jsou součástí této přílohy. Tam, kde jsou slidy vybrané z prezentací, jsou celé prezentace u mne k dispozici.

13.8.2011

Tento den jsem věnovala bilaterálním schůzkám s řediteli a top managementem národních knihoven různých zemí, především těch, které se zaměřují na problematiku digitalizace, dlouhodobé ochrany digitálních dokumentů a zpřístupnění. V řadě zemí běží nebo se připravují programy rozsáhlé digitalizace zahrnující často i média jako film, televize, rozhlas atd. V Evropě se u masové digitalizace

jedná se především o severské země, Nizozemsko, Německo, Francii, Rakousko, v zámoří o Austrálii, Nový Zéland, USA, Kanadu, Jižní Koreu a Singapur. V evropském posttotalitním bloku nedochází k významnému pokroku – již mnoho let ohlašované ambiciózní projekty financované především z fondů EU nebyly vůbec realizovány nebo stagnují, někde dokonce hrozí odebrání dotace. Oblast dlouhodobé archivace digitálních objektů je plně funkční v několika knihovnách, řada knihoven s dlouhou historií (Austrálie, Německo, Nizozemsko, Finsko, Francie) stojí nyní na křižovatce, přehodnocuje svá dosavadní řešení a hledá řešení do budoucnosti. Většina zahraničních partnerů má zájem o připomínky ke svým RFI a RFID z naší strany – vedoucí našich pracovních skupin mají v zahraničí velmi dobré jméno. Řada kolegů ze zahraničí projevila zájem o prezentaci NDK po jejím provozním spuštění.

14.8.2011

Cataloguing: breaking barriers
Cataloguing Section
Congress track 4: Tools and techniques.

Pro projekt NDK měla tato sekce význam zejména s ohledem na transformaci v oblasti metadat, propojování metadatových schémat, rozvoj katalogizačních pravidel a souborů autorit, FRBR a obecně oblast zpřístupnění.

- [Breaking barriers between old practices and new demands: the price of hesitation](#)
Translations: [\[Русский\]](#) [\[Français\]](#) [\[Español\]](#) [\[Deutsch\]](#) [\[中文\]](#)
MAJA ŽUMER, JAN PISANSKI, POLONA VILAR, VIKTOR HAREJ, TANJA MERČUN and KATARINA ŠVAB (Department of Library and Information Studies and Book Science, Faculty of Arts, University of Ljubljana, Ljubljana, Slovenia)
- [Data aggregation and dissemination of Authority Records through Linked Open Data](#)
Translations: [\[Русский\]](#) [\[Español\]](#) [\[Français\]](#) [\[中文\]](#)
XAVIER AGENJO (Fundación Ignacio Larramendi, Madrid, Spain), FRANCISCA HERNÁNDEZ and ANDRÉS VIEDMA (DIGIBÍS, Producciones Digitales, Madrid, Spain)
- [Comparison of metadata schemas: AACR2+ vs. ICDL's metadata schema](#)
Translations: [\[Español\]](#) [\[Русский\]](#) [\[Français\]](#)
JIHEE BEAK and HOPE A. OLSON (School of Information Studies, University of Wisconsin, Milwaukee, WI, USA)
- [A bibliographic logistics for processing mega-medium collections: a practical system of the NCL \(Taiwan\) to solve the current barriers in cataloguing and services](#)
Translations: [\[Français\]](#) [\[中文\]](#)
CHINGFEN HSU and DIING-JONG YAN (Bureau of International Exchange of Publications, Taipei, Taiwan, China)

15.8.2011

You spoke - IFLA acted: our International Treaty for libraries and archives
Committee on Copyright and Other Legal Matters (CLM)
Congress track 2: Policy, strategy and advocacy.

K této pro projekt NDK velmi zajímavé sekci pokrývající oblast copyrightu a autorských práv bohužel nebyly dodány příspěvky, s výjimkou jediného, který stojí za prostudování:

- [TLIB: a treaty proposed for libraries and archives](#)
TERESA HACKETT (eIFL.net, Rome, Italy)

Ostatní příspěvky jsou přiblíženy pouze výčtem

- **You spoke - IFLA acted: our International Treaty for libraries and archives**
WINSTON TABB (Chair, CLM; Johns Hopkins University, Baltimore, MD, USA)
- **Legal and policy challenges for libraries in the age of digital books**
RUTH OKEDIJI (USA)
- **Exceptions and limitations for libraries and archives in Latin America and the Caribbean**
LUIS VILLARROEL (Corporacion Innovarte, Santiago, Chile)

a fotografiemi nejzajímavějších slidů:



National vs. International Copyright

- In this view, national copyright laws specifically channeled public interest goals regarding knowledge accumulation, dissemination and public access through libraries. The most evident examples are the national libraries present in almost every country of the world.
- Today, most national copyright policies are required to align with international copyright law pursuant to the TRIPS Agreement.

New Challenges for Libraries

- The digital age has made information more easily **available** to users but not necessarily more **accessible**.
 - Examples abound of “data deluge”
 - Privatized rankings that skew the kind of information available on the Internet
 - Technological protection of content, disembodied from traditional “books”—allowing a separation of information, format and presentation
 - Contractual restrictions that facilitate private controls by publishers

New Challenges for Libraries

- These new toll gates on knowledge and information are particularly problematic because they are private controls protected by international copyright law
- Libraries have never been at the **forefront** of the international system, but they also have never been at the **backend** of the national copyright system.
- Libraries may be more critical today than ever before because access to information is so much more vital for political, social and cultural advancement

New Challenges for Libraries

- The goal for libraries is not just to maintain the 19th century status quo of special privileges at the national level, but to be positioned to leverage the utility of new digital technologies and digital goods to enhance and strengthen their role as an information gateway and knowledge repositories.

The IFLA Treaty

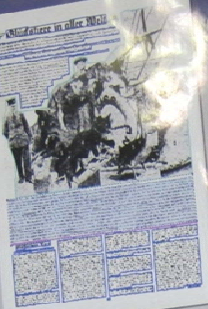
- Libraries can no longer operate in the shadows of international copyright law
- An unprecedented treaty for libraries has emerged from IFLA—minimum, mandatory rights
- Niche copyright is clearly the way of the future
- The IFLA treaty is a first step

Poster sessions

Sekce posterů byla jako každoročně silně obsazena a bylo zde možné shlédnout řadu zajímavých posterů i prezentací k nim. Pro tuto zprávu vybírám jen postery vztahující se tematicky k problematice NDK. Projekt IMPACT má k projektu jednoznačný vztah a NK ČR je navíc jedním z řešitelů projektu. Projektu eBooks on Demand se účastní kolegové z MZK v Brně. Poster dobře a jasně vystihuje smysl projektu a s ním související workflow.

121

www.impact-project.eu
www.twitter.com/impactocr



De eerste was de ge...
aan 't Hof; de tweede...
derde de zwaarste, da...
de en onbelchaafde Ment...



Händigt, is in Stuttgart. Die...
re Zeit, in Ihren...
Bild nicht mehr zu erörtern. A...
en Randdaten, is neuesten Sch...
das Parlament hat auf den...
reich.
dem Bekker, "Kloß" bringt die...
des Vorgehens der Regierung in...
dem eine präzise Angabe der Com...
Scheidung von Österreich bean-pr...
entstehen. ist in Stuttgart. Die...
Zeit, in Ihren...
Bild nicht mehr zu erörtern. A...
den Randdaten, is neuesten Sch...
das Parlament hat auf den...
reich.
dem Bekker, "Kloß" bringt die...
des Vorgehens der Regierung in...
dem eine präzise Angabe der Com...
Scheidung von Österreich bean-pr...
entstehen. ist in Stuttgart. Die...
Zeit, in Ihren...
Bild nicht mehr zu erörtern. A...
den Randdaten, is neuesten Sch...
das Parlament hat auf den...

Improving Access to Text

IMPACT

Centre of Competence in Text Digitisation

- Why
→ The IMPACT Centre of Competence provides a one stop shop for sharing of best practice in the digitisation of historical texts. This will be in the form of information sharing, tool demo, and online training.
- Vision:
→ IMPACT makes digitisation of historical printed text in Europe better, faster, cheaper by sharing expertise and providing access to tools for all parts of the digitisation workflow
→ IMPACT provides tools, services and facilities for further advancement of the State of the Art in this field

- Who
→ Content Holders
→ Researchers
→ Product & Service Providers

What

Component	Responsible	Other Providers
IMPACT Portal	IMPACT team	British Library, University of...
IMPACT Tools	Research teams	IMPACT Tools
IMPACT Training	IMPACT team	Research teams
IMPACT Services	IMPACT team	Research teams

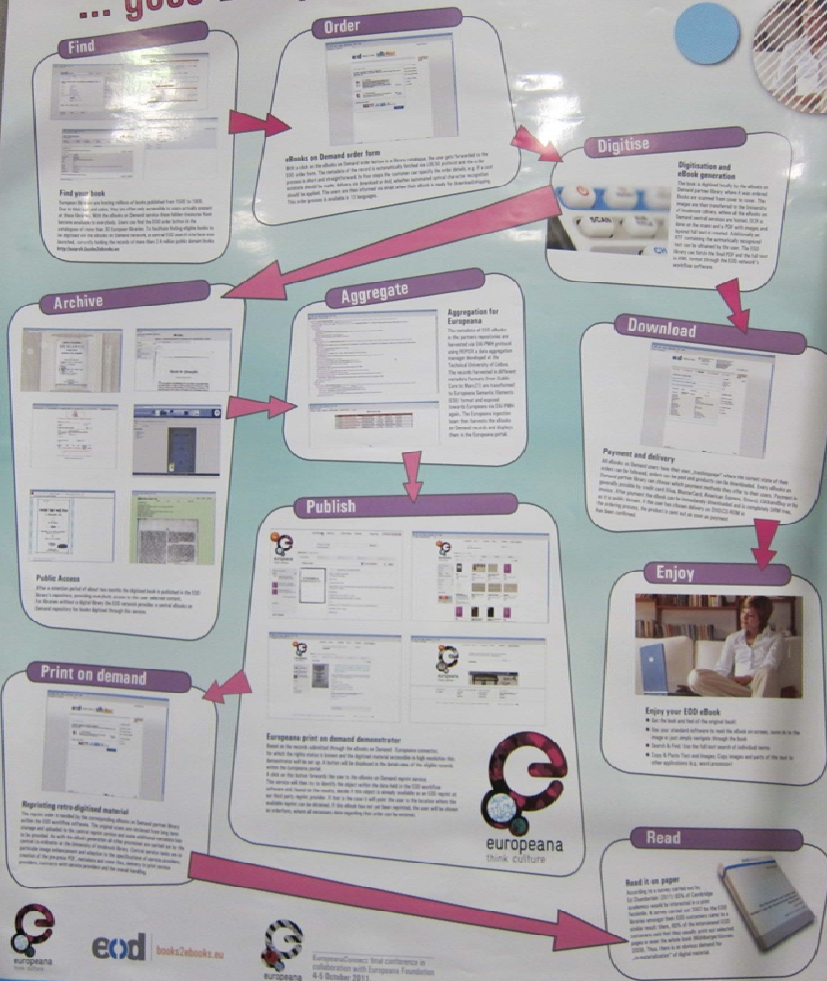
Join
→ Basic membership
→ Premium membership
→ Pay as you go (available to members and non-members)





More information will be made available through the IMPACT website: Centre of Competence page (www.impact-project.eu/news/zac). The launch of the Centre of Competence will take place during the final IMPACT Conference 24-25 October 2011. The British Library, London.



KB IMPACT is supported by the European Community under the FP7 ICT-Track Programme. The project is co-funded by the National Library of the Netherlands.

eBooks on Demand ... goes Europeana



EuropeanaConnect: Great conference in collaboration with Europeana Foundation
 4-5 October 2015
 Austrian National Library, Vienna

www.europeanaconnect.eu

Co-funded by the European Community

OCLC – Virtual Reference around the world

Tuto sekci jsme navštívili společně s J. Pospíšilovou zejména s cílem získat aktuální informace o službě Question Point s ohledem na úvahy NK ČR i dalších českých knihoven o účasti v této celosvětově rozšířené službě:



QuestionPoint Community 

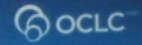


- **33 Countries, most recently: Costa Rica, Colombia, Ireland**
- **Approx 2,000 libraries**
- **Just over 24,500 records in GKB, in 11 languages**

See the QP monthly report in the blog!

Získaly jsme zde i zajímavé podněty ke zpřístupnění služeb na sociálních sítích a mobilních zařízeních:

Point of Need: Reach out to users



ask us!

email | chat | phone | text



Click to chat
with a librarian

Email

Twitter

Chat

Mobile devices

Chat Widget

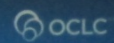
Facebook

SMS texting

Other?

IM

Reach out to users wherever they are, from your library's website ...



zentral- und Landesbibliothek berlin

Text Version Fragen Sie uns Sitemap

Aktivitäten Bücher & Medien Wissensgebiete Berlin Kunden-Service

Presse

Fragen Sie uns

per Telefon
Online-
Auskunft
vor Ort
QR-Code
Selbsthilfe



per Telefon - Erstinformationen
Tel.: +49(30) 96226-185 / -401 (Mo-Fr: 10-19 Uhr)



Online-Auskunft
Online-Auskunft/QuestionPoint

Afrikaans Català Dansk
Deutsch Eesti Ellnrvkō,
English Español Français,
Islenska Italiano Latviski,
Lietuvu Magyar Melayu
Román Pycooni,
Shqipe Slovenski Suomi,
Turke Tiếng Việt
中文 韓語 العربية



QR - Quick response
QR-Code für die Online-Auskunft der Zentral- und Landesbibliothek
Berlin.
QR steht für: quick response = schnelle Antwort.

16.8.2011

Small countries – smart ideas

Jedná se o pravidelné setkání – brainstorming – ředitelů a top managementu malých národních knihoven organizované již tradičně ředitelem národní knihovny Skotska. Letos jsme se ho zúčastnila společně s generálním ředitelem NK ČR. Probíhá zde diskuse o nejdůležitějších tématech současnosti a plánech do budoucna. Vzhledem k tomu, že malé knihovny jsou v mnoha oblastech rychlejší a flexibilnější, účastní se těchto jednání v roli pozorovatelů někdy i zástupci tak „malých“ knihoven, jako jsou Library of Congress nebo British Library. Letošní hlavní témata lze shrnout takto: změna všech procesů v knihovnách v souvislosti s tím jak knihovny „go digital“ a na toto navazující změny organizačních struktur. Účastníci se dohodli, že si dají navzájem k dispozici srovnání organizačních struktur a jejich změn v posledních letech. Dalšími tématy byly sdílené služby, statistické indikátory, požadavky na zřizovatele/vlády. Významným tématem je též oblast copyrightu a spolupráce s vydavateli. Zde bude nepochybně velmi cenná zkušenost generálního ředitele NK ČR, který přichází „z druhého břehu“ a dobře zná možnosti i meze pro vyjednávání s vydavateli, agregátory atd.

Vision 2020: Innovative policies, services and tools

Management and Marketing Section with Academic and Research Libraries
Congress track 2: Policy, strategy and advocacy.

Texty ke všem prezentacím jsou k dispozici:

- [UbiLib: when the library is everywhere](#)
JIM O'DONNELL (Georgetown University, Washington D.C., USA)
- [As for the future, your task is not to foresee it, but to enable it](#)
Translations: [Français]
DEREK LAW (University of Strathclyde, Glasgow, Scotland, United Kingdom)
- [Libraries of the future - what our users want: the NLB Singapore's perspective](#)
LEK CHOH NGIAN (National Library, Singapore)
- [Mobile applications, augmented reality, gesture-based computing and more – innovative information services for the Internet of the future: the case of the Bavarian State Library](#)
Translations: [Français]
KLAUS CEYNOWA (Bavarian State Library, Munich, Germany)
- [Effective marketing of libraries in a never-better world even if ever-was that way](#)
JANINE SCHMIDT (Mukurta Consulting, Brisbane, QLD, Australia)
- [Understanding, demonstrating, and communicating value: the leadership and management challenge](#)
Translations: [Français]
LISA HINCHLIFFE (University Library University of Illinois at Urbana-Champaign, Urbana, IL, USA)

- [Connecting the knowledge networks: reimagining academic libraries to 2020](#)
Translations: [\[Français\]](#)
PENNY CARNABY (Lincoln University, Christchurch, New Zealand)

Připojuji několik zajímavých slidů:

Národní knihovna Singapuru:



Library As A Gateway

- In 2020 ...
 - As more digitised content get into digital spaces, the library will act as the **authenticated spotlight to the vast reservoir of info in the internet**, targeting thematic content, for life-long learning
 - **From being library to the publishing world to library to the internet world of the country's info**
 - Library will act as a gateway to owners of the nation's proprietary cultural and heritage content
 - **Where, what, and when possible : provide access**
 - **Unlocking the nation's treasure trove**
 - **Nurturing untapped aspiring local talent, serving as gateway for them to reach learners and info seekers**

open access

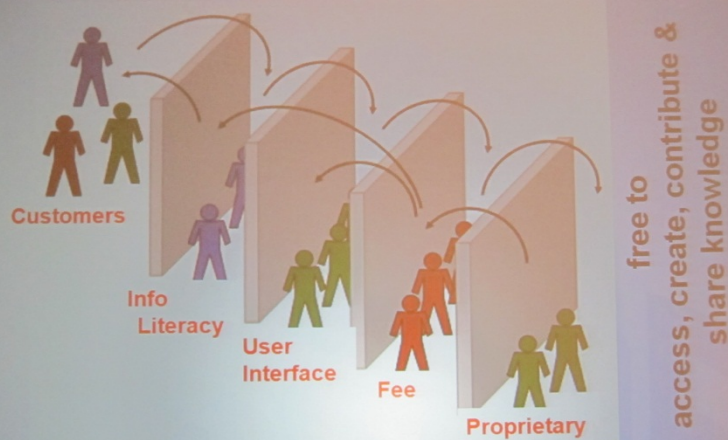
authority



18

All rights reserved. National Library Board, Singapore

Hurdles to Knowledge

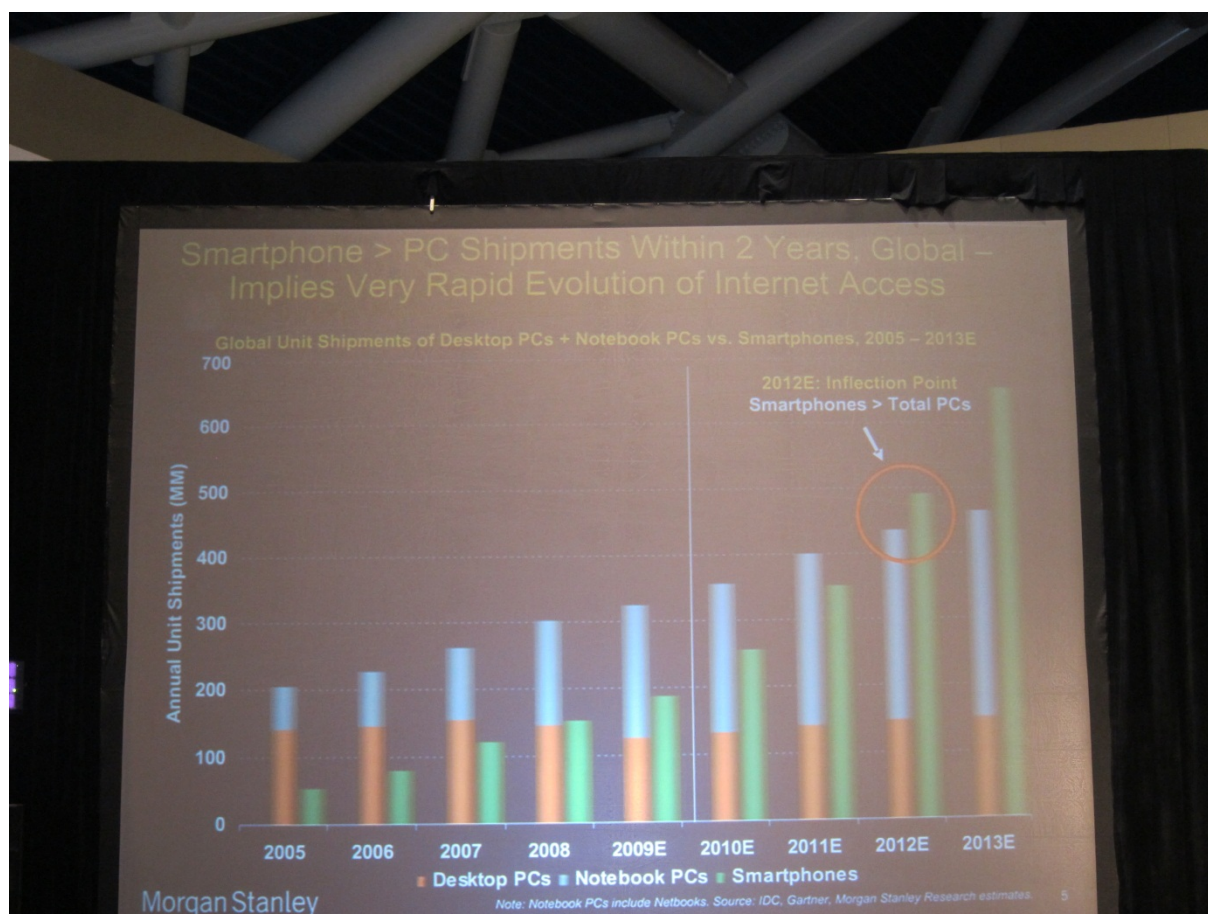


20

All rights reserved. National Library Board, Singapore

Library As A Social Leveler

Bavorská státní knihovna (více z obdobné prezentace Bavorské státní knihovny v další sekci)



17.8.2011


National Libraries – Ex Libris Annual Meeting

Setkání ředitelů a zástupců top managementu národních knihoven užívajících produkty Ex Libris má každoročně podstatně širší záběr než pouhou prezentaci firmy. Bývá zahajováno prezentací mezinárodně renomované osobnosti se zaměřením na širší kontext knihovnických služeb, následuje krátká firemní prezentace a ukázka zajímavých implementací a trendů některé ze zúčastněných knihoven, nemusí však být zaměřena na produkty ExL. Např. NK ČR zde měla zvanou prezentaci zaměřenou na koncept moderní budovy národní knihovny v době přípravy na novostavbu. Letošním hostem pro úvodní prezentaci byl Rick Luce, vice provost a ředitel knihoven na Emory University. Z jeho prezentace vybírám několik nejzajímavějších slidů:

Lucas National Libraries PLA 8 11.pdf - Adobe Reader

115%


Environmental Context



1. Social and economic drivers:

- 💡 **Shifting user expectations:**
 - User demands for customized and personalized information environments, greater personal control
- 💡 **Economic constraints**
 - Can't afford current spending levels = calls for reform and accountability

Paradigm shift 1: unlikely return to trajectory of constant growth underpinning collection investments




Lucas National Libraries PLA 8 11.pdf - Adobe Reader


115%

Environmental Context

3. Rise of Cloud Services

- On demand scalable IT resources via the Internet
- Public utility analogy: electricity, gas and water
- Virtual infrastructure efficiently pooled. Rent capacity required






Lucas National Libraries PLA 8 11.pdf - Adobe Reader

18 / 24 115%

The Elephant in the Room

If a 300 year old institution like Encyclopedia Britannica can be threatened in 5 years by Wikipedia, can other aggregators of expertise (universities, libraries, and publishers) be similarly challenged?



The image shows an elephant standing on a white, cloud-like surface. To its left is a stack of five smooth, rounded stones. The background is a light blue sky with white clouds. The bottom of the slide features a dark blue, textured border that looks like a torn piece of paper or a decorative edge.

Lucas National Libraries PLA 8 11.pdf - Adobe Reader

20 / 24 115%


Grid Enabled Research Libraries?

Non-profit institutions, no matter how large, are singularly unable to meet these grand challenges:

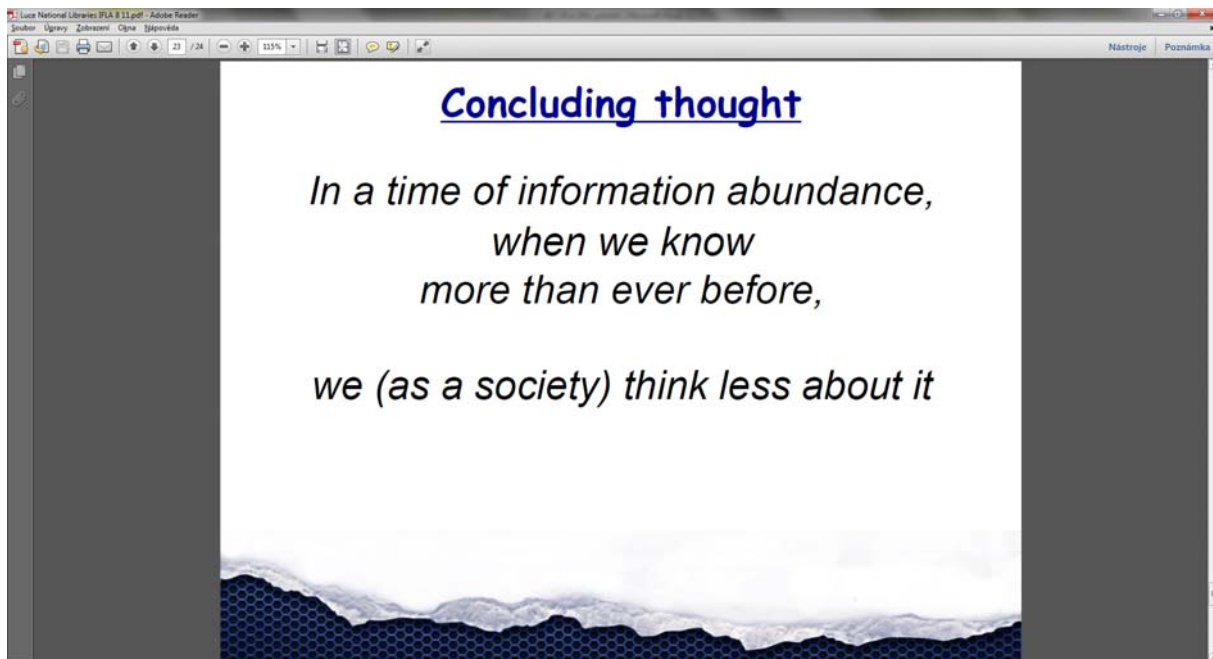
- Massive data curation needs of eResearch programs
- Robust digital preservation programs
- Developing standardized data models fully attuned to the semantic web

▪ **Redefine collections with network effects in mind**

- Metadata and search algorithms are only part of the puzzle



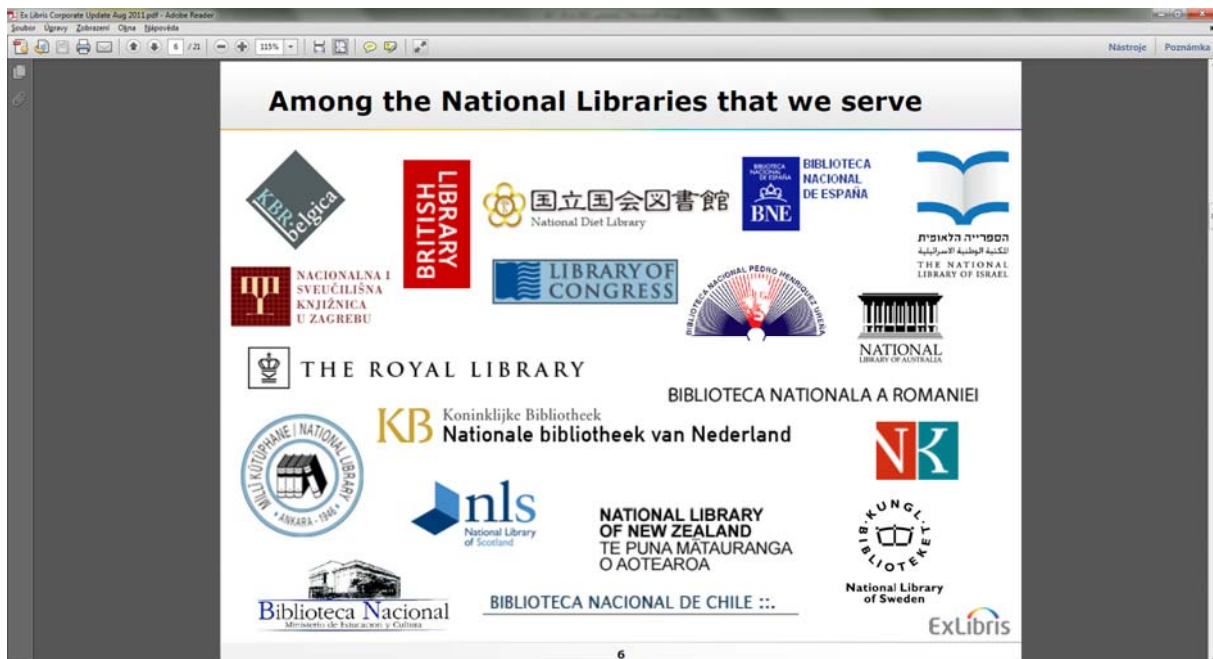
The image shows a chessboard with several chess pieces, including a king, queen, and pawns, arranged on a blue and white checkered board. The background is a light blue sky with white clouds. The bottom of the slide features a dark blue, textured border that looks like a torn piece of paper or a decorative edge.



Následovala tradiční firemní prezentace ilustrující nové produkty, strategii firmy atd., kterou přednesl prezident Ex Libris Matti Shem Tov. Za zmínku atojí rostoucí počet uživatelů ve všech světadílech, kteří přispívají svými zkušenostmi, požadavky, ale i finančními prostředky za maintenance k rozvoji systémů, které užívá i NK ČR (ALEPH, MetaLib, SFX, bX).



Zajímavé je, že z 41 národních knihoven užívajících produkty ExL byla NK ČR vybrána jako jeden z významných uživatelů pro ilustrativní slide.



Pro projekt NDK byla velmi zajímavá prezentace, kterou přednesl Klaus Ceynowa, náměstek ředitele Bavorské státní knihovny. Projekty Bavorské státní knihovny (digitalizace, dlouhodobá ochrana, archivace webu, spolupráce s Google) jsou velmi podobné našim a do Mnichova je blízko. Výměna zkušeností bude pro projekt NDK velmi cenná bez ohledu na finální výběr dodávek a konkrétní způsob řešení – naše problémy i výzvy budou totiž stejné.

FLA 2011 Rosetta final M1.pdf - Adobe Reader
Zobor Úprav Zobrazení Otv. Hledání

Nástroje Poznámka

Munich Digitization Center (MDZ) at the Bavarian State Library

- National competence center for digitization technology and workflows
- More than 100 projects since 1997, third-party-funded by national and European funding bodies
- 520.000 titles online, approx. 400 Terabyte data
- Mass digitization with state-of-the-art technology (Scan-Robotic)
- Public-private-partnership with Google (1 million books, 17th-19th Century), contract signed in Febr. 2007

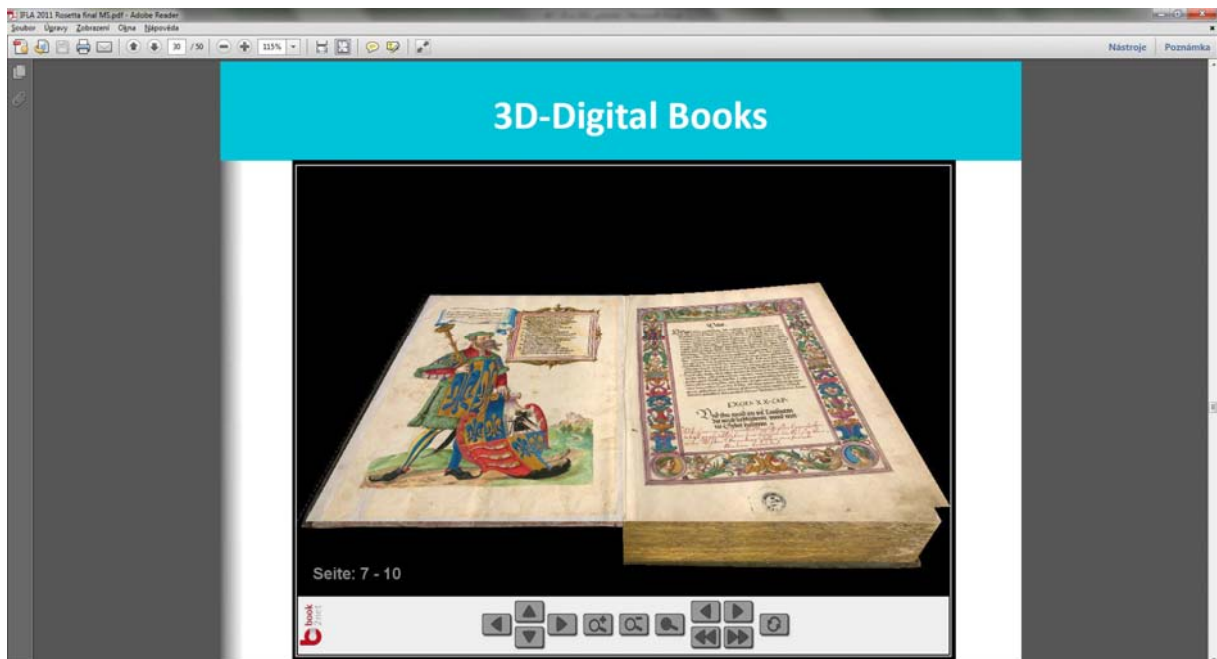
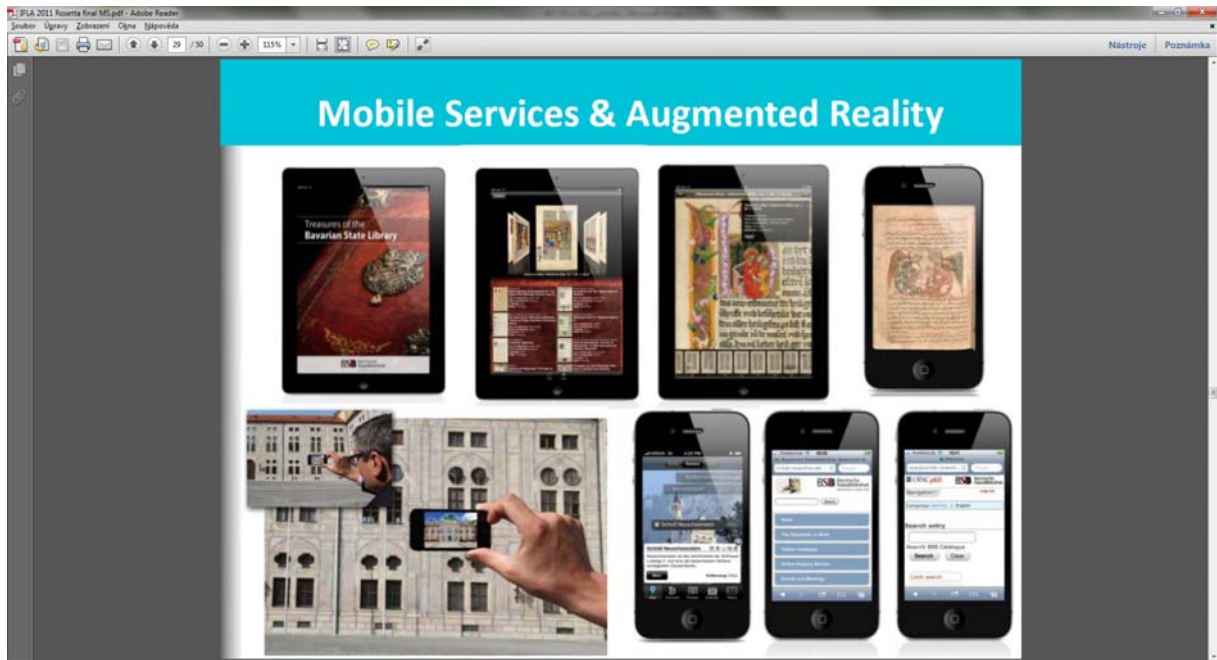


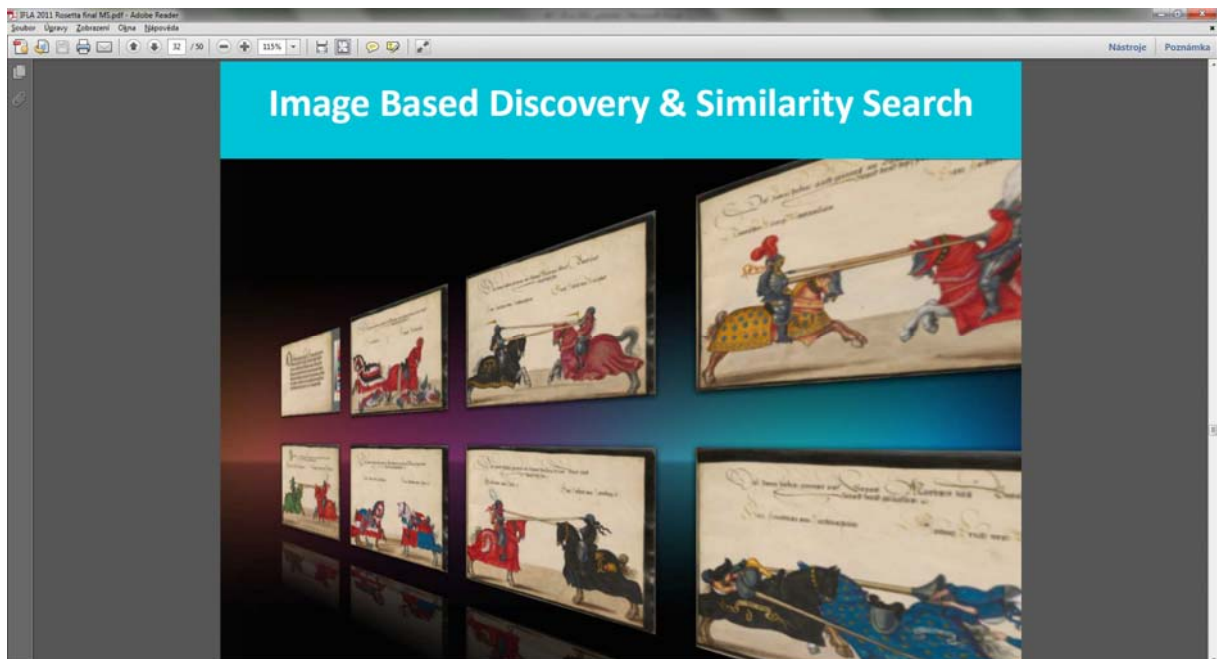
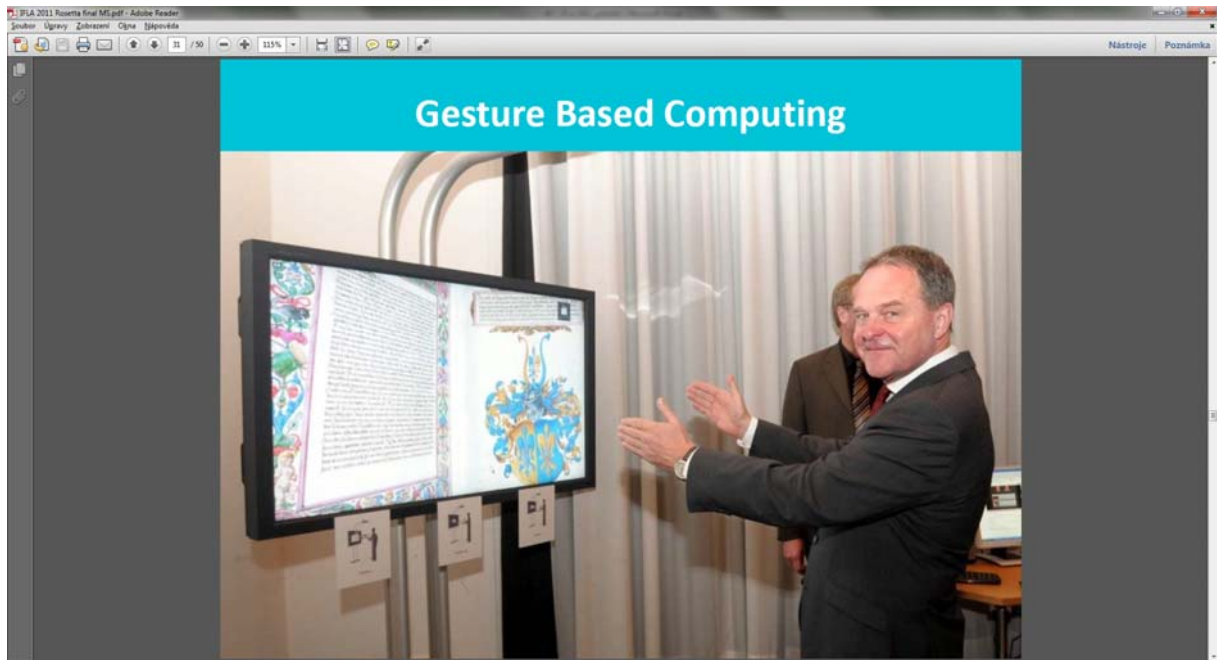
FLA 2011 Rosetta final M1.pdf - Adobe Reader
Zobor Úprav Zobrazení Otv. Hledání

Nástroje Poznámka

Scanrobotics at Bavarian State Library







PLA 2011 Rosetta final ME.pdf - Adobe Reader

Suchar Uprav Zobrazeni Olna Ispovida

Nastroje Poznámka

Rosetta at the Bavarian State Library: Why?

Most important criteria:

- **Full OAIS-compliance**
 - Preservation Planning and Action
 - “No dark archive”: Access to all information for the users
 - Rights Management
- **Open platform**
 - Programming interfaces: API, SDK
 - Standards: OAIS, PREMIS, METS, DC, OAI, SRU
 - ...

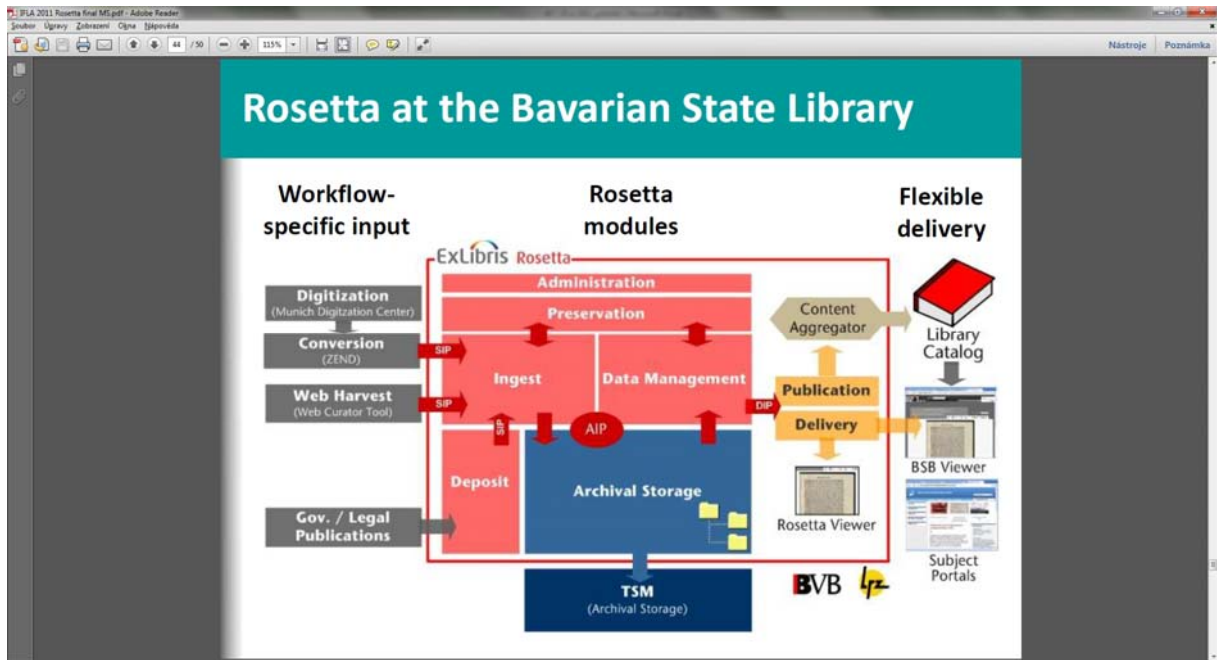
PLA 2011 Rosetta final ME.pdf - Adobe Reader

Suchar Uprav Zobrazeni Olna Ispovida

Nastroje Poznámka

Project scope

- **3 workflows:**
 - **Digitized material**, ingest via submission application
 - **Digital legal deposit**
 - **Web harvest** via WebCurator Tool
- **Multi-institution support:** integration of further libraries, starting with tests in 3 Academic Libraries



Scalability

... is the **major challenge** of the project

Objective: Ingest of daily production
 (average: **1.000 digitized books** with 300 pages each) **in less than 24 hours**


PLA 2011 Rosetta final ME.pdf - Adobe Reader

Archiev - Uprawy - Zabezpečené - Okno - Hľadanie

Nástroje Poznámka

Work in progress...

- **Bidirectional synchronization of bibliographic metadata** with ALEPH regional catalogue
- **Preservation planning and action:** proceed from testing to operative use
- **Multi-institution support**
 - internal tests 🍏
 - upcoming tests with 3 academic libraries




PLA 2011 Rosetta final ME.pdf - Adobe Reader

Archiev - Uprawy - Zabezpečené - Okno - Hľadanie

Nástroje Poznámka

Outlook

- **3rd - 4th Quarter 2011:** integration into the existing technical infrastructure, e.g. Rosetta-ALEPH interface
- Test-integration of digital collections from **Bavarian academic libraries**
- **Towards end of 2011:** shift to production in Bavarian State Library
- **From 2012 on:** successive deployment in the Bavarian Library Network
- **Bavarian-wide** licence...



18.8.2011

e-Legal deposit: from legislation to implementation; from ingest to access

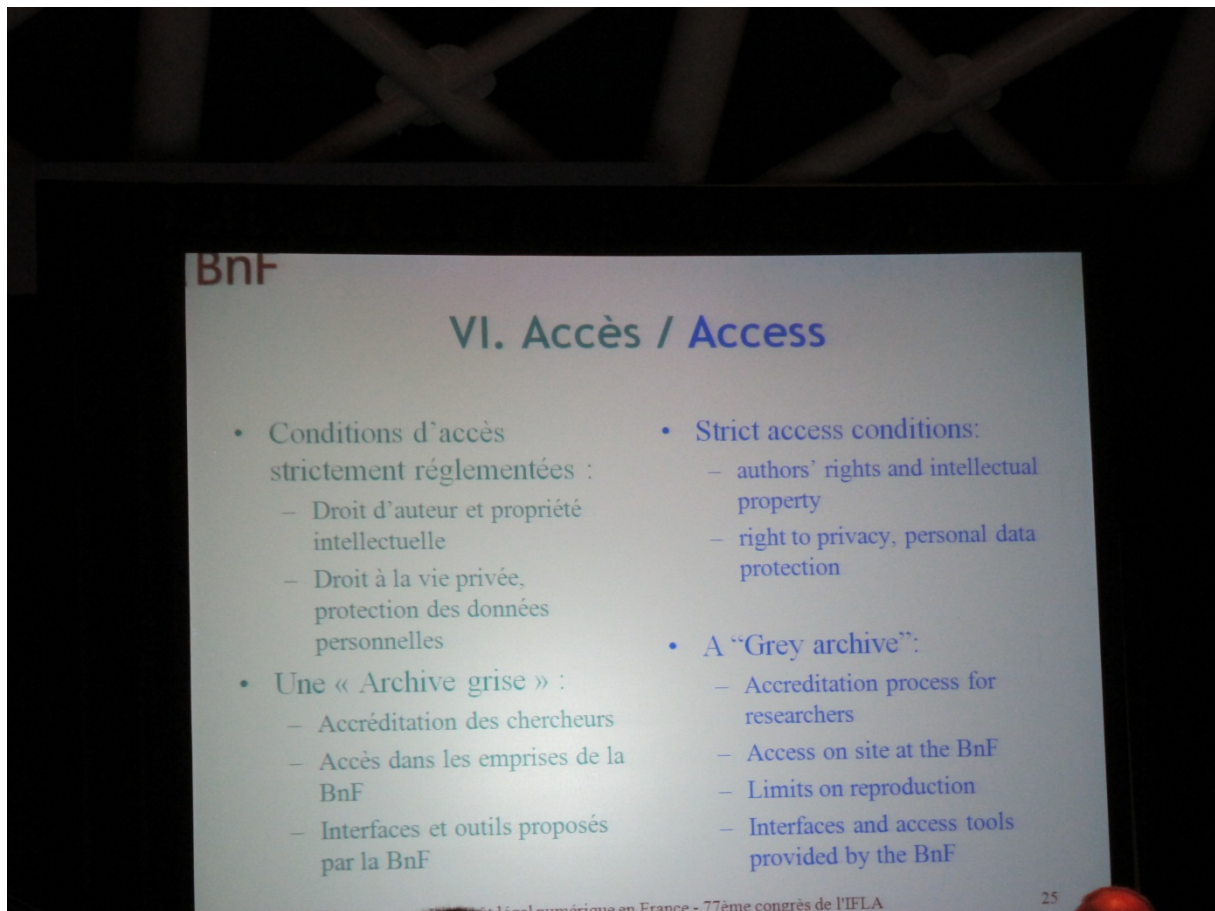
Bibliography Section with IFLA-CDNL Alliance for Digital Strategies Programme (ICADS), Information Technology, National Libraries and Knowledge Management
Congress track 1: Open access and digital resources.

Sekce věnovaná e-legal deposit přinesla zajímavý průřez aktuální situací v různých zemích. Všechny přednášky v textové podobě jsou k dispozici:

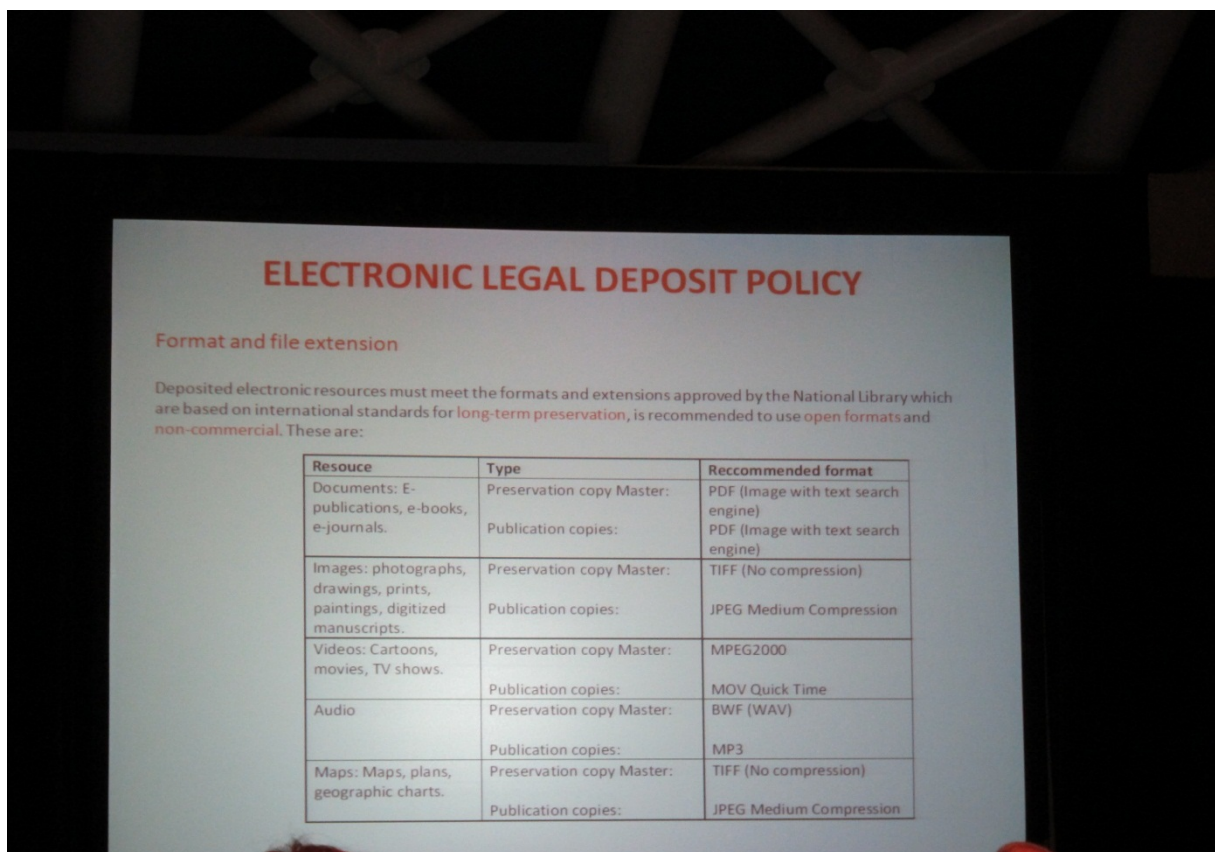
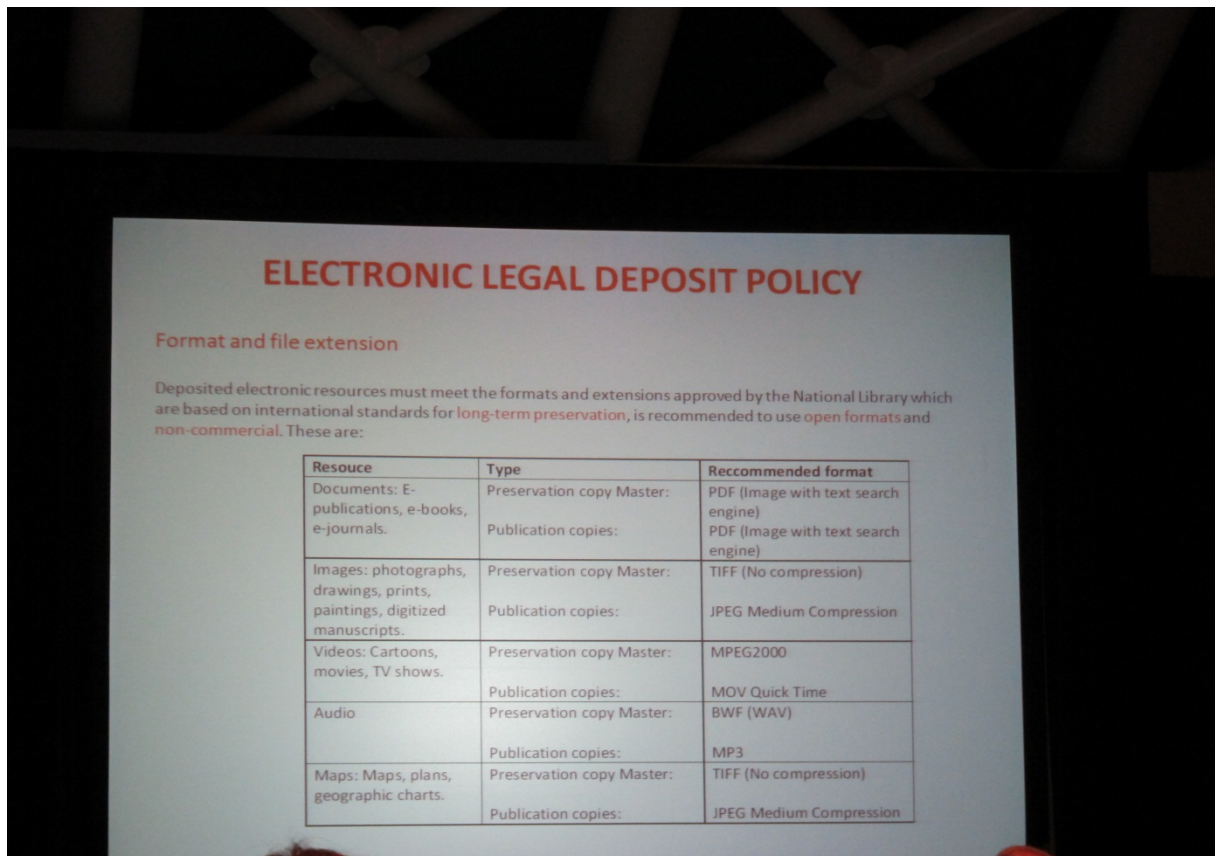
Part 1:

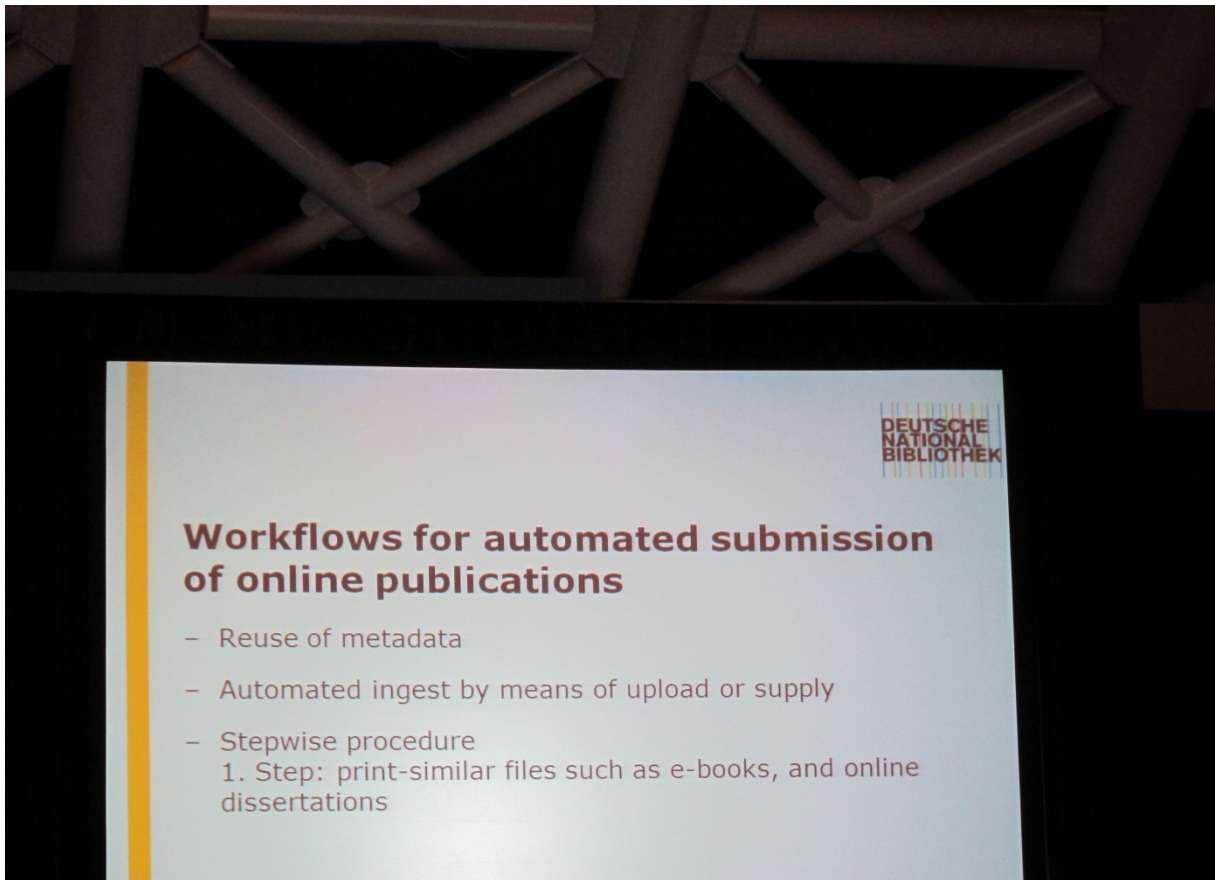
- [The state of e-Legal deposit in France: looking back at five years of putting new legislation into practice and envisioning the future](#)
PETER STIRLING, GILDAS ILLIEN, PASCAL SANZ and SOPHIE SEPETJAN (Bibliothèque nationale de France, Paris, France)
- [Electronic legal deposit at the National Library of Chile](#)
Translations: [\[Español\]](#)
ROBERTO AGUIRRE BELLO (National Library of Chile, Santiago, Chile)
- [Managing legal deposit for online publications in Germany](#)
Translations: [\[Español\]](#) [\[Deutsch\]](#)
RENATE GÖMPEL and LARS G. SVENSSON (Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt, Germany)
- [The National Library of South Africa e-Legal deposit strategy: legislative and pilot study analysis](#)
LESIBA STEVE LEDWABA, NARIOS MPHOLEFOLE and JOHN K. TSEBE (National Library of South Africa, Pretoria, South Africa)
- [Electronic legal deposit: the New Zealand experience](#)
Translations: [\[Français\]](#)
ALISON ELLIOTT (National Library of New Zealand, Wellington, New Zealand)
- [Tortoise or Hare? Learning from the development of e-legal deposit legislation in the UK](#)
RICHARD GIBBY and CAROLINE BRAZIER (British Library, London, United Kingdom)

Připojuji několik nejzajímavějších slidů:



??? (aneb jak je důležité logo v prezentacích)

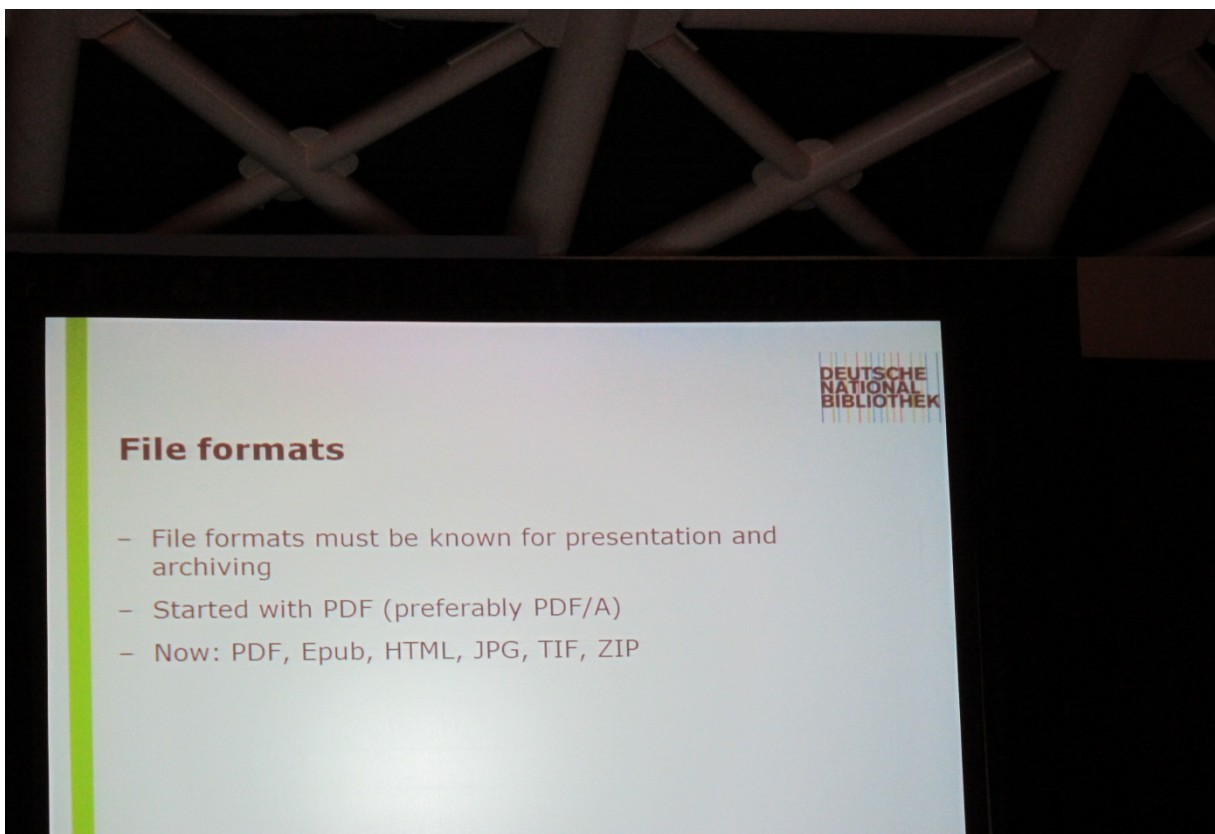




DEUTSCHE
NATIONAL
BIBLIOTHEK

Workflows for automated submission of online publications

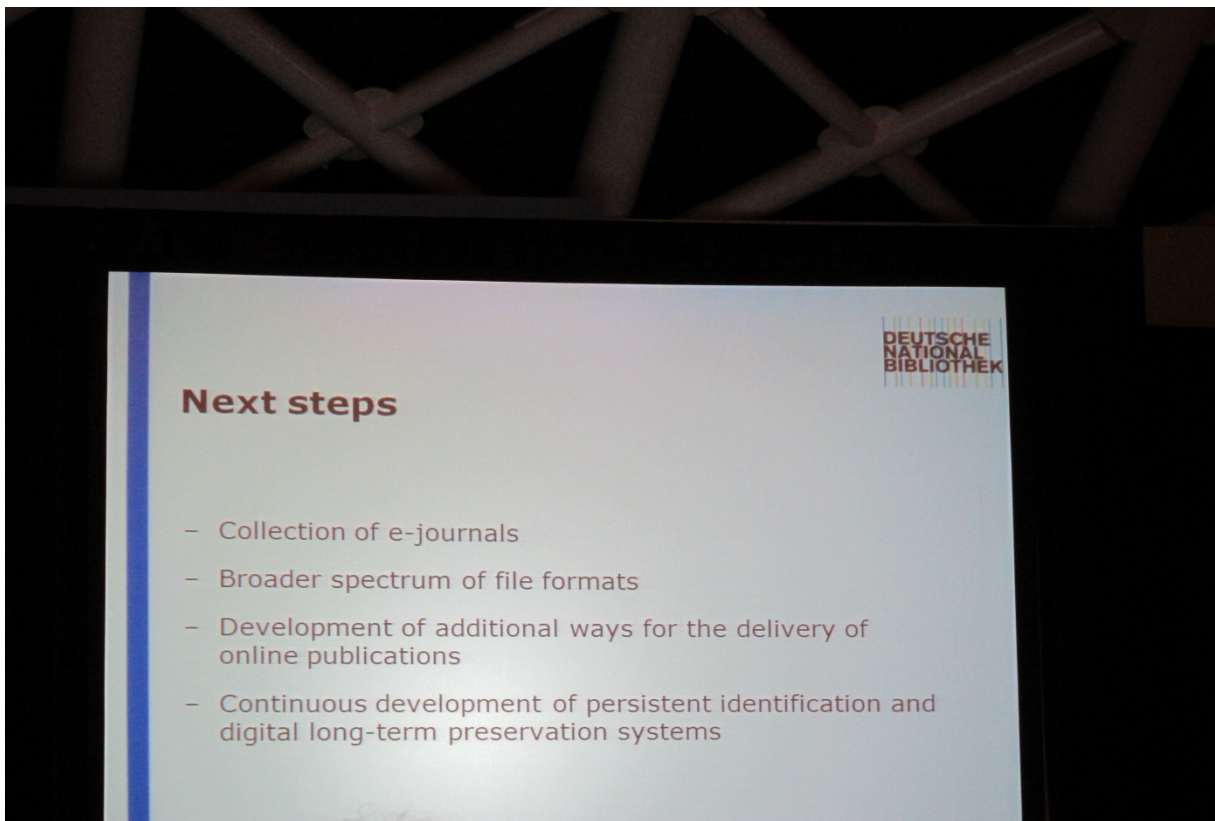
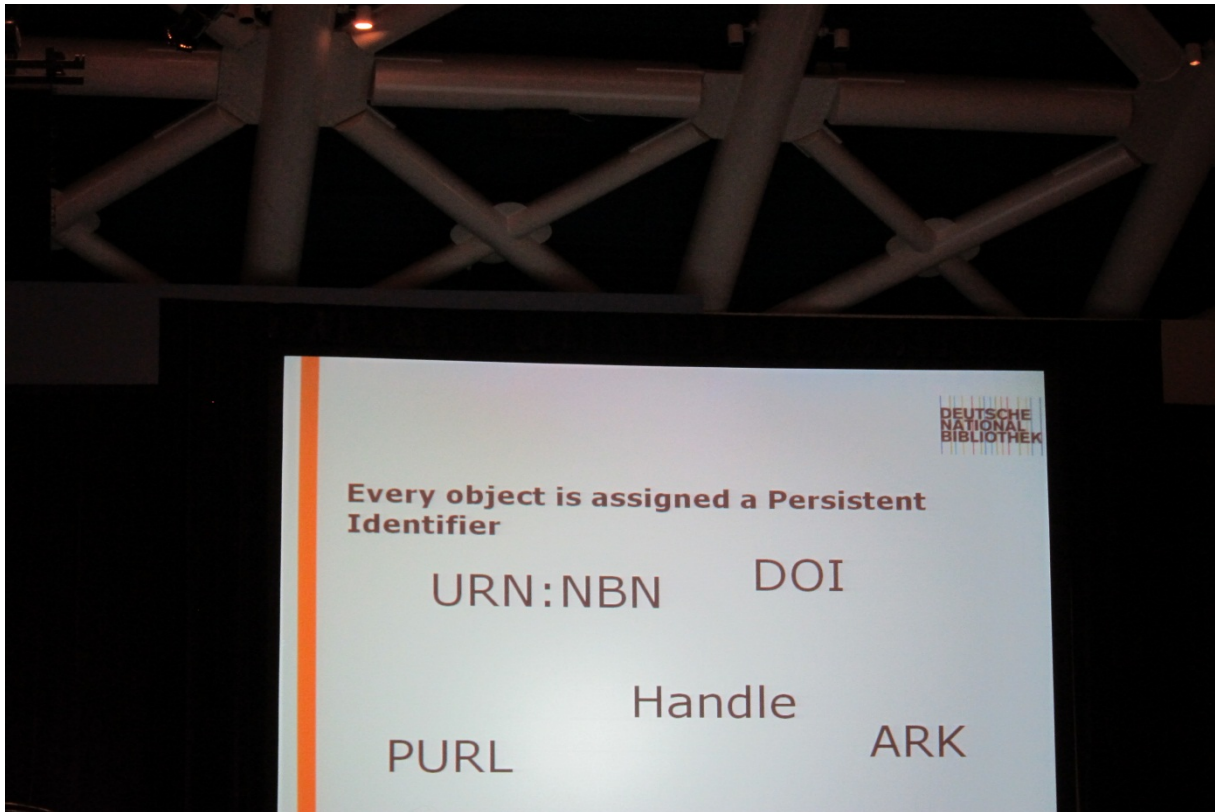
- Reuse of metadata
- Automated ingest by means of upload or supply
- Stepwise procedure
 1. Step: print-similar files such as e-books, and online dissertations



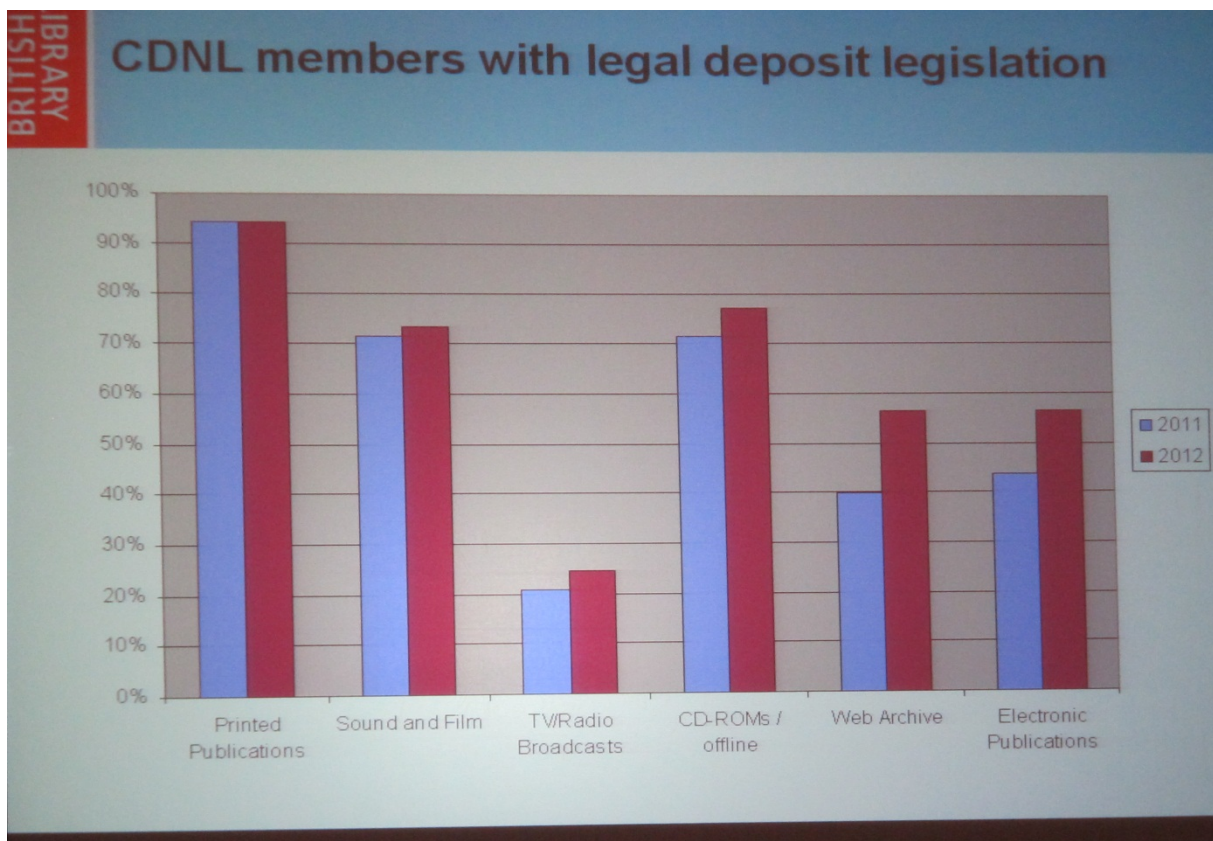
DEUTSCHE
NATIONAL
BIBLIOTHEK

File formats

- File formats must be known for presentation and archiving
- Started with PDF (preferably PDF/A)
- Now: PDF, Epub, HTML, JPG, TIF, ZIP



GB (BL) – průzkum mezinárodní situace - CDNL



Web archive access

Four models:-

1. Dark archive – access permitted only by special application. E.g. domain-wide harvests done by Internet Archive for the national library (Australia, USA) or because of personal data issues (Norway).
2. Access only for authorised/registered national library users, on site (France, Germany). The UK regulations in 2012 will restrict access to one reader at a time for the same website.
3. Any person in the national library may use the archive, usually on site. (Austria, Canada, Finland).
4. The archive is freely available online. This is predominantly the case for selective harvests where individual website owners have given permission (UK in 2011, Australia, Japan, Korea, Singapore...).

6

E-books and E-journals – access (June 2012)

Of 26 countries with relevant legislation or collecting through voluntary schemes...

	Open access e-publications	Commercial e-publications
Accessible to readers, both in the library and also remotely	14	3
Only accessible within library premises, but without restricting the number of readers	4	13
Only accessible to 1 reader at a time within library premises	1	2
'Dark' – access is by application only	2	3
<i>Unspecified / unclear from survey</i>	5	5

8


British Library 2011 Survey on e-Legal Deposit: Findings

- 94% of 52 responding CDNL members reported legal deposit for printed publications
- 73% of national libraries – or 79% by next year – have legal deposit or other legislation for CD-ROMs
- 40% of national libraries – or 58% by next year - have legislation which enables web harvesting.
- One quarter of national libraries undertake domain-wide harvests and one third undertake selective harvests under the appropriate legislation
- There are 4 main web archive access models: generally speaking, permitted access is more restrictive than the original except where permissions have been granted
- 44% of national libraries - or 58% by next year - have legal deposit for e-books and e-journals
- Generally speaking, permitted access to e-books and e-journals is in line with library access to subscription models

BRITISH LIBRARY

9.6 million
.uk domain
websites

96,000
'lost' each
month?




5

BRITISH LIBRARY

Primary legislation in 2003

But... by
2011 still no
regulations
in place



Legal Deposit Libraries Act 2003

CHAPTER 28

CONTENTS

Duty to deposit

- 1 Deposit of publications
- 2 New and alternative editions
- 3 Enforcement

Printed publications

- 4 Printed publications: the British Library
- 5 Printed publications: other libraries

Non-print publications

- 6 Regulations: deposit of non-print publications
- 7 Restrictions on activities in relation to non-print publications
- 8 Activities in relation to non-print publications: copyright etc.

Exemption from liability

- 9 Exemption from liability: deposit of publications etc.
- 10 Exemption from liability: activities in relation to publications

Regulations

- 11 Regulations: general
- 12 Regulations: Scotland and Wales
- 13 Regulations: Trinity College, Dublin

6

Lesson 1: learn to compromise

‘Balance the public interest of a legal deposit system with the legitimate commercial interests of publishers’



7

Lesson 2: know your costs

- Prove e-legal deposit is affordable for libraries and publishers
- Pilots and voluntary schemes
- 3-5 years to gather evidence
- No publisher data



8

Lesson 3: define your country

- What does 'published in the UK' mean?
- Different national and academic perspectives



9

Lesson 4: manage user expectations

Remote access ✘

Download ✘

Re-use ✘

File-sharing ✘

Embargoes ✔



10

Lesson 5: learn to love your lawyer

- privacy and personal data
- defamation
- audio-visual content
- perpetual copyright and fair dealing
- 'Sunset clause'



11

Where next?

Regulations in 2012?



12