

**15. 10. 2012**Více najdete na [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz) a [www.klementinum.cz](http://www.klementinum.cz) <Pro novináře>**Podzimní přednášky pro veřejnost poučí o manipulaci s historickými knihami i udržování novodobých fondů**

Praha, Klementinum: **Cyklus přednášek pro veřejnost Národní knihovny ČR pokračuje a na podzim 2012 nabízí témata volně propojená s aktuální výstavou *Zachovat! Staré tisky v rukou restaurátora*. Přednáška *Dlouhý život knihám...*, která zazní ve čtvrtek 25. října 2012 od 17 hod. v Zasedacím sále NK ČR, poučí posluchače, jak správně zacházet s historickými knihami, aby nedocházelo k jejich poškození. Další přednáška se uskuteční ve středu 28. listopadu a vysvětlí problematiku udržování novodobých knihovních fondů.**

Obě přednášky zazní z úst odborníků z Národní knihovny ČR a budou se věnovat tématu zachování knih. Už ve čtvrtek 25. října budou mít zájemci možnost se setkat s restaurátory NK ČR Janou Dřevíkovskou, Ondřejem Lehovcem a Karlem Křenkem, kteří osvětlí, jak správně zacházet se vzácnými historickými knihami, abychom je dále nepoškozovali, a přidají i praktickou ukázkou. *„Chtěli bychom připomenout zásady, které by měl mít na paměti každý, kdo bere do rukou historickou knihu. Nesmíme zapomínat, že kniha není jen nositelem psané či tištěné informace, ale rovněž fyzickým objektem složeným z mnoha různých organických materiálů. Ty může poškozovat již pouhý kontakt s lidskou pokožkou, protože jim hrozí kontaminace ulpělými nečistotami či potem. Mnohé citlivé materiály ztrácejí svou přirozenou pevnost nejen vlivem času,“* objasňuje restaurátorka Jana Dřevíkovská.

Manipulace se vzácnými historickými knihami (vystavování a zapůjčování do badatelný) je z hlediska jejich ochrany jedním z nejriskantnějších momentů. Pokud neexistují digitální kopie a musí dojít k manipulaci s originálem, je nutné dodržovat určité předpisy. Svazky je nutné vnímat jako trojrozměrné objekty, které jsou vystavovány řadě vlivů a nebezpečí. Kniha včetně vazby je vytvořena z celé řady materiálů, které jsou následně různými technologiemi zpracovány do podoby kodexu. Některé vazby resp. jejich konstrukční typy dnes už nemusí dovolit dostatečné otevření potřebné pro pohodlnou četbu. Restaurátoři

proto na přednášce vysvětlí základní pravidla pro manipulaci se vzácnými knihami a názorně předvedou, jak správně postupovat.

Zubu času ovšem podléhá i tzv. novodobý knihovní fond, do něhož patří knihy a dokumenty vzniklé v rozmezí více než dvou set let, počínaje rokem 1801. Ačkoli je veřejnost může vnímat jako méně vzácné, zachycují vývoj české kultury a národní svébytnosti, tudíž mají neocenitelný historický, umělecký a společenský význam i zásadní informační hodnotu. Avšak papíry vyrobené po roce 1845-1850 jsou vyráběny díky změně technologie a materiálů z nekvalitních dřevitých surovin a jejich životnost je velmi nízká. Novodobé fondy přitom tvoří v současné době až 96 % knihovních fondů Národní knihovny ČR. Další přednáška, která proběhne ve středu 28. listopadu od 17 hod., proto bude věnována právě problematice jejich zachování.

**Podzimní přednášky pro veřejnost se budou konat 25. 10. a 28. 11. od 17 hod. v Zasedacím sále NK ČR (1. patro). Vstup zdarma.**

Irena Maňáková  
Národní knihovna ČR